

YOSHIOKA SHIGEKI

Offline Editor

吉岡茂樹

Profile

1985年生まれ。ダブルスクールで映像編集を学び、2009年オムニバス・ジャパン入社。

2019年よりフリーランス。

企画と演出意図、映像全体の構造を見極め

少しでも観た人の印象に残る編集を心掛けている。

毎年の目標は家族でハワイに行くこと。

Software : Adobe Premiere Pro , After Effects

Born in 1985. Studied video editing at a double school. Joined Omnibus Japan in 2009.

Freelance from 2019.

He tries to edit films with a keen eye on the planning and production intent and the overall structure of the film.

He tries to edit the film to leave a lasting impression on the viewer.

His goal every year is to go to Hawaii with his family.

Works

Mr.Children 「生きる」 MUSIC VIDEO

SUBARU LEVORG 「LEVORG 心にグランドツーリングを」 篇

日清焼そば U.F.O. 「そろ谷 U.F.O. 食べたやろ」 篇

MAZDA マツダクリーンディーゼル爽快な走り「BLACK TONE EDITION」 篇

KINCHO ゴンゴン 「ダニが言った」 篇

KIRIN 午後の紅茶 「午後ティー史上最高おいしい！ 35年目の特別なりニューアル」 篇

SUZUKI SOLIO BANDIT 「カウントダウンライブ」 篇

大塚製薬 ポカリスエット 「ポカリ、あげなきや。- 親子 -」 篇

ANA 「ANA 国際線でどこいく？」 篇

Dr.Recella 「編集室にて」 篇

アサヒグループ食品 クリーム玄米ブラン 「新しい朝」 篇

サッポロビール エビス 「金のコク」 篇

SUNTORY 金麦 〈ゴールド・ラガー〉 「飲みごたえる？」 篇 「贅沢麦芽」 篇

宝くじ BINGO5 「イメージ映像」 篇 「聞こえますか」 篇 「すぐ買える券」 篇

TOYOTA RAV4 「アンセム」 篇

三浦大知 「Blizzard」 MUSIC VIDEO

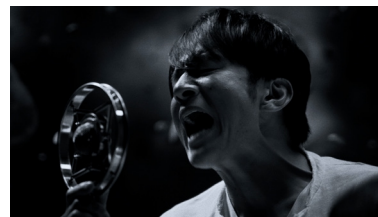
日産 キャラバン 「プロが選ぶ理由」 篇

TOYOTA LEXUS 「All-New LEXUS ES」 篇

CCJC AQUARIUS 「水より、アクエリ。夏 森星」 篇

SUNTORY ジムビーム 「The Great Roots」 篇

… ほか



m

manako.org